

โครงการยกระดับเศรษฐกิจฐานรากและสังคมด้วยการท่องเที่ยวเชิงเกษตรชุมชน

ตำบลโคกสะอาด อำเภอเมืองอุดรธานี จังหวัดอุดรธานี

กิจกรรมการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ การจัดสถานการณ์ติดข้าว

ภายใต้โครงการยกระดับเศรษฐกิจและสังคมรายตำบลแบบบูรณาการ

(มหาวิทยาลัยสู่ตำบล สร้างรากแก้วให้ประเทศไทย)

ที่มาและความสำคัญ

กิจกรรมเชิงอบรมปฏิบัติการการจัดสถานการณ์ติดข้าว มีจุดเน้นเพื่อเสนอถึงจุดเด่นที่มีภูมิปัญญาในชุมชนให้ผู้ที่สนใจได้ทราบถึงความสำคัญของภูมิปัญญาข้าวบ้านและเป็นการอนุรักษ์สร้างเสริมให้คนในชุมชนมีรายได้

การจัดสถาน เป็นงานหัตถกรรมอย่างหนึ่ง และนับเป็นงานศิลปะประเภทหัตถศิลป์ได้ด้วย การจัดสถานเป็นการนำวัสดุขนาดเล็กและยาว มาขัด หรือสาน กันจนเป็นชิ้นงาน วัสดุที่ใช้ในการจัดสถาน มักเป็นวัสดุจากธรรมชาติ เช่น ไม้ไผ่ หวย ปอ ต้นอก เป็นต้น ในภายหลังมีการใช้ผักตบชวา และวัสดุเลียนแบบธรรมชาติ ความทนทานมากขึ้น แต่มีสีสันและคุณลักษณะภายนอกคล้ายวัสดุธรรมชาติต่างๆ แต่ก็ไม่สามารถนำมาใช้ ได้ทุกอย่าง การสถานนั้นมีลักษณะคล้ายกับการทำผ้าอันดี ใช้วัสดุขนาดเล็กและยาว ที่เรียกว่า ตอก หรือตันไผ่ที่นำมาขัดจนกล้ายเป็นเส้นเล็กๆ มาขัดประสานกัน แต่ตอกในการจัดสถานนั้น มีขนาดใหญ่กว่าเส้นด้วยมาก ลวดลายของงานจึงมีขนาดใหญ่และมีความแตกต่างไปจากการหัตถกรรมอื่นๆ

การสถานกระติบ เป็นงานหัตถกรรมที่มีพื้นฐานมาจากสังคมเกษตรกรรม และค่านิยมในการบริโภคข้าวเหนียวเป็นอาหารหลักของคนไทยในภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคเหนือ แต่เดิมภาชนะที่ใช้บรรจุข้าวเหนียวมักทำจากตันไม้ตันเล็กๆ นำมาเจาะลำตันให้กลวงแล้วตัดเป็นท่อนขนาดสั้นๆเป็นกระบอก มีฝาปิด หรือบางครั้งก็ใช้มีฝ่าม่าตัดเป็นกระบอกสั้นๆนำมาเป็นภาชนะบรรจุข้าวเหนียว ต่อมามีการคำนึงถึงปริมาณไม่ได้ในพื้นที่ซึ่งมีมากบ้างน้อยบ้างและความต้องการ หากนำตันไผ่มาหั้งตันแบบเดิมตันไผ่ก็อาจจะไม่เพียงพอต่อการใช้งาน อีกทั้งภาชนะบรรจุข้าวเหนียวรูปแบบเดิมก็เทอะทะ พกพาไม่สะดวกในการเดินทางไกล

จึงมีการริเริ่มน้ำเอาไม้ไผ่มาผ่าเป็นชิ้กเล็กๆ มาเหลาเป็นแผ่นบางๆ นำมาจัดสถานเป็นตะกร้ากระบุงบรรจุข้าวสาร และพัฒนาสำหรับจัดสถานมาเป็นภาชนะบรรจุข้าวเหนียว ซึ่งมีน้ำหนักเบาและ (กระติบ) ซึ่งจะทำให้ข้าวเหนียวที่บรรจุอยู่ภายในยังมีความร้อนและข้าว ระยะอากาศได้ดีทำให้อิ่น้ำเรheatelyออกไปได้รูปทรงรี รูปทรงกลม อีกทั้งยังมีหลายรูปแบบ พกพาง่าย เพราะมีการทำสายสะพาย ไม่และด้วยใจใส่หลากหลายขนาดสอดคล้องกับการใช้งาน คือ กระติบขนาดเล็กสำหรับบรรจุข้าวเหนียวสำหรับรับประทานคนเดียว ขนาดกลางสำหรับรับประทาน 2-3 คน ขนาดใหญ่สำหรับรับประทานทั้งครอบครัว

ซึ่งผู้สถานจะใช้ช่วงเวลาว่างหลังจากการทำไร่ทำนา เลือกใช้ทรัพยากรธรรมชาติซึ่งหาได้ในท้องถิ่นมาผลิตเป็นเครื่องจัดสถาน เพื่อความสุข สนุกเพลิดเพลินในการรวมกลุ่มกันทำงานหัตถกรรม ตลอดจนสนองประโยชน์ใช้สอยในครัวเรือนของตนเองและสมาชิกในครอบครัว การสถานกระติบเป็นงานที่มักจะกระทำกันภายในครอบครัวหรือชุมชน ซึ่งหลังจากรับประทานอาหารเย็นแล้ว คนในครอบครัวจะมาร่วมกันเพื่อช่วยกัน